

## AMARIGATACHI en KORIGATACHI

De fundamentele balans in Go, vooral van kracht in de opening en het middenspel, is die tussen stabiliteit en ontwikkeling (zie "Haeng-ma voor beginners deel 1"). Wie de nadruk legt op ontwikkeling, ten koste van stabiliteit, speelt "snel". Wie de nadruk legt op stabiliteit, speelt "stevig". Zolang die nadruk binnen de perken blijft, wordt er een positieve connotatie gegeven: snel en stevig zijn beide neutrale tot positieve termen.

Wanneer men té snel ontwikkelt, dan zijn de posities "overstrekt": er zitten gaten in de muren, de omsingelde zone is te gemakkelijk doordringbaar, de stenen die de zone afbakenen zijn zwak verbonden en/of hebben niet voldoende oogruimte. Dergelijke positie heet "*amarigatachi*" in het Japans.

Het tegenovergestelde is een té sterke nadruk op stabiliteit. De positie heet dan "overgeconcentreerd". Dicht in de buurt spelen van de eigen sterkte, een levende groep nog levender maken, louter ontwikkelen met solide verbindingen maar nooit met éénpuntssprongen, alles op de derde lijn ... zijn voorbeelden van bewuste overconcentratie. "Laag" en "traag" zijn andere negatief geladen termen voor slechte ontwikkeling. Je kan echter ook de tegenstander in een overgeconcentreerde positie dwingen door hem lokaal technisch goede zetten te laten spelen, die echter globaal tot stabiele configuraties leiden dicht in elkaars buurt. In het Japans heet dit "*korigatachi*".

Het is - volgens mij - een misvatting dat "overgeconcentreerd" hetzelfde zou zijn als "zwaar". Een zware groep is een instabiele groep, die te groot is om in zijn geheel te offeren, maar waarvan je niet zoals een reptiel een stukje staart kan afschudden. Noch het offer, noch de redding geeft de eigenaar van een zware groep bevrediging. Een overgeconcentreerde groep is wel degelijk stabiel, té stabiel zelfs. Een zware groep kan je naar hartelust opjagen, terwijl je als tegenstander van een overgeconcentreerde groep juist moet wegblijven, of je verhoogt zijn efficiëntie.

Weerstand bieden aan overconcentratie is niet gemakkelijk en vereist een gevorderde techniek en denkwijze. De Westerse ziekte is amarigatachi, niet korigatachi. Aandacht voor stabiliteit blijft vereist. In bijlage vind je voorbeelden van overconcentratie en overstrekking, ingebed in een 9H partij.